Letramento Digital

- **O Letramento é um fator que se faz cada vez importante nos dias de hoje;**
- **De acordo com Soares (2002), a alfabetização não é o suficiente, já que não basta, apenas, aprender a ler e a escrever;**
- **Dessa forma, letrar seria mais que alfabetizar, ou seja, seria “ensinar a ler e escrever dentro de um contexto onde a escrita e a leitura tenham sentido e façam parte da vida do aluno”. (Soares, 2003, p.3);**

- De acordo com Soares (2002), deve-se falar em conceitos de letramento, devido à diversidade de ênfases na caracterização do assunto e à introdução recente do mesmo nas discussões das áreas de letras e educação.
- De acordo com Kleiman define-se letramento como “práticas e eventos relacionados com uso, função e impacto social da escrita” (1998, p. 181);
- Assim, o letramento compreenderia os usos da leitura e da escrita, além das consequências de seus usos.

- **Vê-se, assim, o conceito de letramento relacionado com competências no uso da língua, com o sujeito dispondo de habilidades e atitudes para o seu uso.**
- **Warschauer (2006) destaca que, apesar do senso comum definir letramento como a habilidade de ser capaz de ler e escrever, os teóricos que estudam as práticas de letramento possuem uma visão mais abrangente, pois é necessário levar em consideração os contextos sociais da prática associada ao letramento.**
- **Segundo o autor (2006), a noção de letramento emergiu como uma iniciativa para prover habilidades, conhecimentos e atitudes sociais básicas para a sociedade que se desenvolvia com a industrialização em massa no início do século XX.**

- **Com a crescente presença das Tecnologias de Informação e Comunicação no cotidiano das pessoas, a definição desse termo volta a ser discutida, mas, ainda de acordo com Soares (2002), pode se tornar mais clara e precisa, já que há a introdução de novas formas de práticas sociais de leitura e de escrita resultantes dessas tecnologias.**
- **Essas práticas são propiciadas pelas tecnologias de comunicação eletrônica, sendo apoiadas pelo computador, pela internet e suas ferramentas, e, mais recentemente, por celulares e tablets.**
- **Se letramento designa o estado ou condição em que vivem e interagem indivíduos ou grupos sociais letrados, pode-se supor que “as tecnologias de escrita, instrumentos das práticas sociais de leitura e de escrita, desempenham um papel de organização e reorganização**

- De acordo com Coscarelli e Ribeiro (2011,p. 9), o letramento para a utilização das tecnologias pode ser entendido, como a “ampliação do leque de possibilidades de contato com a escrita também em ambiente digital (tanto para ler quanto para escrever).”
- Assim, o termo alfabetização seria entendido como uma forma restrita de aprendizagem e é necessário, nesse caso, ir mais além da leitura e da escrita, alcançando o letramento. Dessa forma, essas aprendizagens em meio digital não seriam diferentes, uma vez que é preciso saber mais do que digitar e ler no computador.

- **De acordo com Buckingham (2010), estudos sobre o letramento digital já são realizados há algum tempo e argumentos a favor de um letramento computacional datam dos anos de 1980.**
- **No entanto, assim como o conceito de letramento não é bem definido, o letramento digital passa por esse mesmo problema, uma vez que não se sabe exatamente o seu objetivo, nem suas implicações.**
- **De acordo com Warschauer (2006), novos tipos de práticas baseadas na informática e na internet estão surgindo e destaca o letramento eletrônico;**

- **Esse tipo de letramento não estaria separado de outros tipos de letramento com materiais impressos, mas abrangeria as novas possibilidades apresentadas pela mídia;**
- **Por isso, o letramento eletrônico seria uma expressão geral que abrangeria uma série de outros letramentos, originados tanto dos aspectos tecnológicos quanto do cenário social, que inclui os letramentos por meio do computador, informacional, multimídia e comunicacional.**
- **O termo letramento por meio do computador teria surgido nos anos 80, com o desenvolvimento e a difusão dos computadores pessoais;**

- **No entanto, o termo logo foi desacreditado por fazer referências às formas básicas de uso do computador, como, por exemplo, “ligá-lo, abrir uma pasta e salvar um arquivo, e, desse modo, tendia a justificar uma visão muito limitada da educação relacionada à informática.” (Warschauer, 2006, p 154);**
- **Sem fazer referencias a questões como conteúdos, objetivos ou propósitos significativos, esse tipo de letramento pouco tinha a contribuir com as práticas educacionais.**
- **O letramento informacional, por sua vez, abrangeria não apenas a informática e a internet, mas a sociedade da informação, resultante desse uso;**

- **Warschauer (2006) salienta que, há mais de meio século, Vannevar Bush alertava para a dificuldade de se administrar a grande quantidade de informação que estava em expansão da Era Moderna;**
- **Dessa forma, o letramento informacional diz respeito a não apenas o domínio do uso do computador, mas habilidades de selecionar, analisar e avaliar as fontes de informação.**
- **O letramento multimídia tornou-se um grande diferencial, uma vez que anteriormente, as noções de letramento faziam referência apenas a linguagem escrita, não levando em consideração, questões como a representação verbal da informação e as representações iconográficas;**

- **Assim, foi no domínio da informática que “a comunicação multimodal apresentou o maior progresso, combinando texto, planos de fundo, fotografias, materiais gráficos, áudio e vídeo numa apresentação única.” (Warschauer, 2006, p. 160)**
- **O letramento comunicacional mediado por computador faz referências às habilidades necessárias para que as pessoas consigam se comunicar efetivamente, por meio das mídias on-line;**
- **Diz respeito às regras de comportamento na rede, como a netiqueta, e as diferentes formas de escrita nas várias ferramentas que são disponíveis na internet, como bate-papo, fórum, e-mail, etc;**

- **Para o autor, basta “uma hora ou duas numa sala de bate-papo on-line, e um adolescente começará a captar o estilo de interação usado na maioria das vezes nesse espaço específico.” (Warschauer, 2006, p. 162). A netqueta é...**
- **Com todos esses aspectos levantados quanto aos diferentes tipos de letramento que estão envolvidos no uso do computador, percebe-se o quanto essas aprendizagens precisam ser exploradas, uma vez que “a mera presença física dos computadores não garantirá que esses importantes letramentos sejam dominados.” (Warschauer, 2006, p. 164)**

Referências

BUCKINGHAM, David. **Cultura Digital, Educação Midiática e o Lugar da Escolarização**. Educação & Realidade, Porto Alegre, v. 35, n. 3, p. 37-58, set./dez., 2010.

BUCKINGHAM, David. **Media Education: Literacy, Learning and Contemporary Culture**. Cambridge: Polity, 2003.

SOARES, M. B. **Novas práticas de leitura e escrita: letramento na cibercultura**. Educação e Sociedade, Campinas, v. 23, n. 81, p. 143-160, 2002.

WARSCHAUER, M. (2006). **Tecnologia e inclusão social: a exclusão digital em debate**. São Paulo: Editora Senac São Paulo.